

Farbwelten

1. Leicht

Eine leichte Farbigkeit der Wände erhöht die Anschaulichkeit des Raums und wirkt anregend auf unser Gemüt. Mögliche Einsatzgebiete: vielseitig in öffentlichen und privaten Räumen mit modernem und elegantem Charakter einsetzbar. Diese dezenten Farben eignen sich für grosse Wandflächen. Wohnwelt: Moderne. Assoziation: Frische, Sachlichkeit.

10/1.1	10/1.2
10/1.3	10/1.4

10/1.6

10/1.5



Farbwelten

2. Natur

Die gedeckte Farbigkeit der Naturtöne vermittelt den Menschen Geborgenheit. Oft besitzen diese Farben im Raum die Wirkung eines überall verteilten, milden Tageslichts. Mögliche Einsatzgebiete: vielseitig anwendbar, vorwiegend in privaten Räumen oder gehobener Gastronomie im Landhausstil. Wohnstil: Landhaus. Assoziation: Zeitlosigkeit, ruhige Geborgenheit.

10/2.1

10/2.3

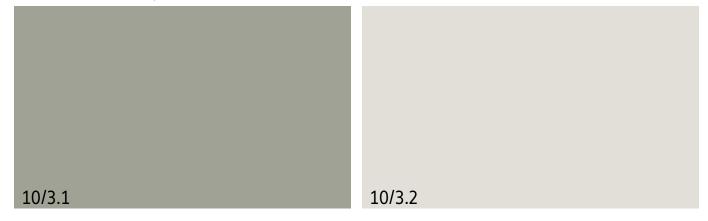
10/2.5

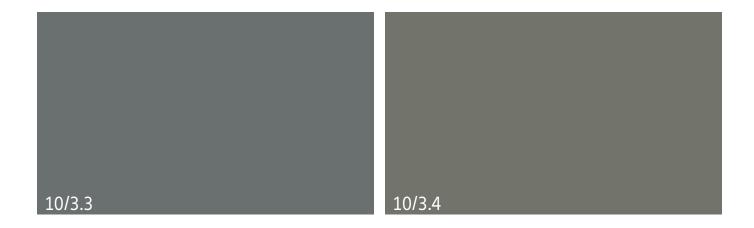


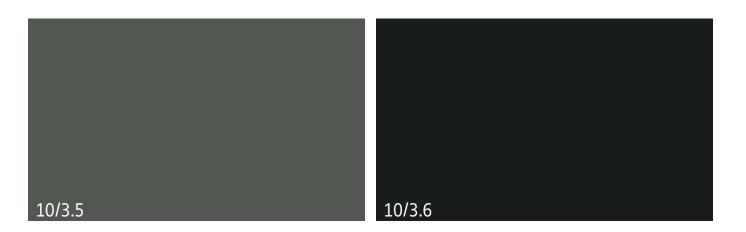
Farbwelten

3. Pur

Unbunte Graufarben sind nahe an den Farben, die wir in der Natur vorfinden. Sie wirken 'echt'. Sie bringen Raum, Formen und andere Farben hervorragend zur Geltung. Mögliche Einsatzgebiete: moderner Hochbau, Lofts, minimalistiche Einrichtungsstile, neue Moderne, designorientiertes Wohnen. Wohnstil: Loft, Minimalismus. Assoziation: Reduktion, noble Zurückhaltung.





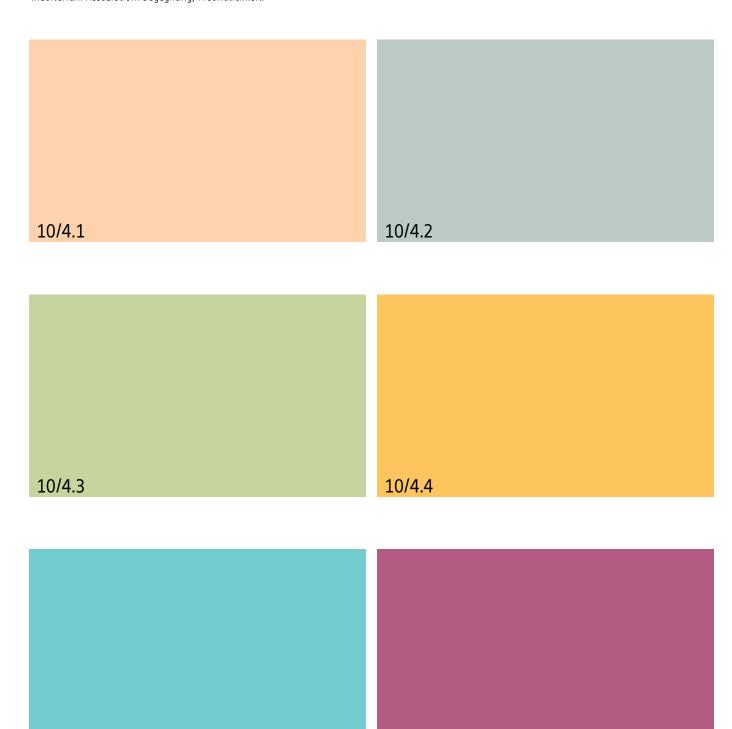




Farbwelten

4. Heiter

Die Leitlinie dieser Farben ist Lebensfreude. Mögliche Einsatzgebiete: Farbakzente für lebensfrohe Wohnräume, kreative Arbeitsatmosphäre, Kindergärten, Krankenhäuser, Wellness, Einzel wände. Wohnstil: mediterran. Assoziation: Begegnung, Freundlichkeit.



10/4.6

10/4.5



Farbwelten

5. Akzent

Ein selbstbewusster Farbakzent provoziert die Erlebniskraft des Menschen. Gesättigte Farben wirken stark aktivierend oder erregend. Mögliche Einsatzgebiete: Akzentfarben für urbane Erlebniswelt, neue Moderne in grossen Räumen. Wohnstil: urban. Assoziation: Selbstbewusstsein, Darstellung, mediale Einflüsse.



10/5.6

10/5.5